



Mgr Maurice Gardès
Archevêque d'Auch

Auch, le 30 juin 2015

Chers amis,

J'ai une **Bonne Nouvelle** à vous annoncer, à vous qui avez accompagné et soutenu le grand chantier de restauration de la façade de **votre** Maison diocésaine à Auch : **nous arrivons au terme de ce grand projet !**

Grâce à vous, nous pouvons redonner un nouveau souffle à ce bâtiment des XVII^{ème} et XVIII^{ème} siècles, au cœur de la Cité d'Auch. Ce bâtiment chargé d'Histoire et d'histoires ! Aujourd'hui, nous entamons la dernière tranche de travaux. Le **point final** de ce magnifique et nécessaire projet... Mais aussi son **point d'exclamation**, empreint de joie et d'espérance pour nous tous et pour les générations à venir, auxquelles nous transmettrons ce bel héritage.

Il s'agit de créer, pour notre chapelle, 3 nouveaux vitraux. Les anciens vitraux étaient très abîmés, et étaient constitués de simples morceaux de verre juxtaposés. Les nouveaux vitraux sont porteurs de sens, avec leurs scènes tirées des Ecritures Saintes. Ils rappellent aussi notre histoire, en utilisant les mêmes couleurs qu'Arnaud de Moles, pour les vitraux de la cathédrale d'Auch. Ils sont créés par une artiste-vitrailliste du Gers. Quelle merveille ! Ces ultimes travaux s'élèvent à 30 000 euros. **Nous avons besoin de vous**, de nos plus fidèles amis, une dernière fois, pour achever cette grande aventure à laquelle vous avez participé. Cette Maison diocésaine vous appartient... Et il n'appartient qu'à vous de lui donner sa pérennité.

Confiants dans votre générosité, croyez, chers amis, à toute ma reconnaissance, et à ma prière fidèle pour vos proches et vous-même.

+ *pour la fin*



« Notre joie
la plus profonde
vient du Christ ! »

Pape François



Simulation des vitraux sur la façade actuelle.



Maison diocésaine - 13 rue du Dr Samalens - BP 80082 - 32002 AUCH Cedex
Tél. : 05 62 61 91 51 - www.touspourlamaisondiocesaine.fr



Maison
Diocésaine

Avec les vitraux de la chapelle,
aidez-nous à mettre
un point final

à notre projet, porteur d'espérance !

www.touspourlamaisondiocesaine.fr



Oculus
1,40 m de diamètre

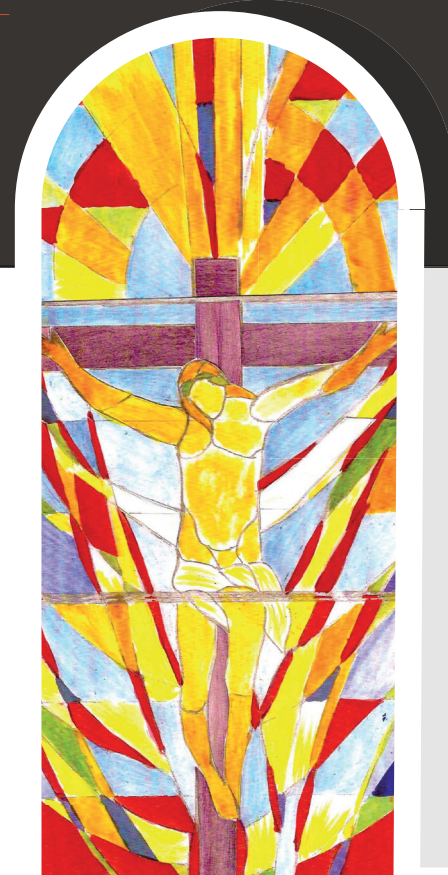


Le Christ en Croix

Jésus-Christ est mort sur la croix à Golgotha pour accomplir le sacrifice suprême afin de sauver les hommes du péché et de la mort.

« Car Dieu a tant aimé le monde qu'il a donné son Fils unique, afin que quiconque croit en lui ne périsse point, mais qu'il ait la vie éternelle. »

Jean 3,16



Grande baie n°1
1, 40m de large x 3,30m de haut

« Ce sont des vitraux traditionnels, entièrement réalisés à la main dans mon atelier de Puységur, avec un mélange de verres antiques (verres soufflés à la bouche), de verres colorés au jaune d'argent, montés au plomb et soudés à l'étain. »

Michèle Darées, Artiste-vitrailliste



L'assomption de la Vierge

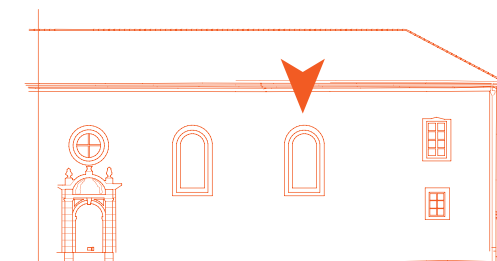
Marie, à la fin de sa vie terrestre, est entrée dans la gloire de son Fils. Toute son humanité a été glorifiée, promesse de notre glorification future. Elle nous rappelle les merveilles de Dieu pour chacun d'entre nous :

« Mon âme exalte le Seigneur, exulte mon esprit en Dieu, mon Sauveur ! Il s'est penché sur son humble servante ; désormais, tous les âges me diront bienheureuse. »

Luc 1 46-47



Grande baie n°2
1, 40m de large x 3,30m de haut

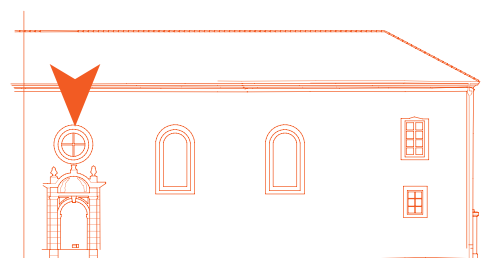


Le songe de Saint Joseph

Dans l'Évangile selon Saint Matthieu, Joseph reçoit, dans son sommeil, la visite de l'Ange qui lui dit :

« Joseph, fils de David, ne crains pas de prendre chez toi Marie, ton épouse : l'enfant qui est engendré en elle vient de l'Esprit Saint ; elle mettra au monde un fils, auquel tu donneras le nom de Jésus (c'est-à-dire : «le Seigneur sauve»), car c'est lui qui sauvera son peuple de ses péchés. »

Matthieu 1, 16-25



« Ces vitraux sont visibles de l'extérieur et donnent sur l'une des artères principales de la ville d'Auch. Ils seront particulièrement mis en valeur la nuit par un éclairage disposé derrière les vitraux. »

Michèle Darées, Artiste-vitrailliste